

## را عبالباری فرای محل کے سیاسی نغوایت پرایک فاقلان نغر

مرت م فضا المراق

مسرته الالمرمواحرفادري

معروب و معروب المعاقبات

مُرَثِّر مُلای قدیعات فیلِراکٹر **حکرمُ و اسمِی** ایم لیسے بی ایکے ڈو

مكرة بنوية والمج بخن وو لابو

الم المراب و العاقبات و القالمات و المال المرد المال المرد المرد

کے ہاتھ میں موے کے

المم المحدرصنات مدورسنا وسيده مسندام كومجان الما المحدود الم كومجان الم المحدود الم كومجان الم المحدود الم الم المحدود الم الم المحدود الم المحدود الم

گاندهی گفتا بدوک انگریز کشی ازیرخشته خام چه که ندرخش بختی لهنگا می پوشش در لیسمدندی ریس از مهند بدرکنی نصب دیسط بخشی

ترج ، گاندھی کہتا ہے کہ تو تکھے ۔ انگریز کو باک کرمے گا ۔ اور تو اسے کمند کی طرح کے دھا گے ۔ اور تو اسے کمند کی طرح کے دھا گے ۔ اور چوف کا تو دمینی مندوتہذیب دھا گے سے کہ لہنگا پہنو اور چرف کا تو دمینی مندوتہذیب دند تان سے نکال دوگے ہے۔ دند تان سے نکال دوگے ہے۔

## كفروسيلام كا أحسسلاط

۱۹۱۹ ع اور ۱۹۲۰ و اوراس کے بعد سہندی اورسلای تہذیب کی آمیزسش کے جونظ رسے سامنے تھے ان کی جند میں مام اورسلام استان اور سامنے تھے ان کی جند جلکیاں بیش کی جاتی ہیں ،ان سے اندازہ ہوگا کہ اگرا مام احرار منا استان اور سے اندازہ ہوگا کہ اگرا مام احرار منا استان تو ای سیلام کی صورت و کی کے موجوز کے معان زیں دہے ہوئے ۔

يه حبكيال طاحظه مول : -

ا طلوع سیسلام : ( دیلی ) وسمبر ۱۳۴۸ و رکوالهٔ محدصا دق فقودی ، اکابر شحر کیب پاکستان ، مطبوعه ده مور ، ۱۹۴۰ و ، ص ۱۱

ت محد منعظظ مِنامان : الطارى الدارى ، حس ، ص ٥٥

ا- فلافت كمينى كو والتير بمني مين مربازار التداكبر كوب مد كاندمى كيج، تلك كيج، تلك كيج، تلك كيج، كي المان شابدي " ال

۲- بریل میں مسٹر گاندهی کی آ مربر مولانا شوکت علی اور دو سرم دیڈروں کے بریل میں ایک میصر مربع کی مدح جو خیر مقدی تعبیدہ پڑھاگیا۔ اس میں ایک میصر عربی مقادی تقادی ہے۔

جملتے جن کے آگے ہیں طائک سمر، دہ آتے ہیں سب نے شنا اورخاموسش رہے۔ کے

س- آره میں ایک پندست قرآن ، رامائن ۱ور انجیل کا ایک ساتھ مہلوں میں ان کی مندر میں رکھ کر پوما کی ، مسلمان میں اس میں مشرکی سوئے "

> الله حميل لرحمن : تحقيقات قادريد ، ص . س الله اليفياً ، ص ه بس ملحقياً

سے ایفنگ ، من ۳۷ ملحفگا ( بحواله کستفتا و مرسله محبوب علی ازاً رہ محررہ ذیع قدہ ) سے اخبار بدینہ د بجور ) یکم زودی ۱۹۲۰ء

marfat.com

Marfat&com

پا بر دم دین و بدل کفرد اُدُدُ ضلط سلِبالام دکفرد الجُ ندستُهُود یا برکش وا ز خلط حدُا شوکه توئی خودگاندهی و گاندهی زقر بر تر نه بود

ترجم : بنظام رقودین برقائم ہے مگر دل میں کفر معراب ہے ۔۔۔ کفر و اس بلام کی لاور ا نہیں چل کی ۔۔ نواس ولدل سے اپنا پر نکال اور اس طاوٹ سے بازا ما حقیقت سے ہے کہ توخود کا ندھی ہے اور کا ندھی تجھ سے بڑھ کو نہیں ہے ریتی

مسیاست سندیں اس وقت مولانا عبدالبادی سے کا ندھی کو بلاکی تقویت بل ہے ،

مید در اسم رب ، اگر رام خدا است پندنت چو تو مولوی وعظ بو کرتمااست مسجد ، مدار کسس ، پاشست لا ، مندر

مرکعٹ ، ورگہ ، مزار آیات بینا ست کے

ہیں ---- توپرتم طحد سو۔ الغران امام احدر صنانے اپنی زندگی کے آخری ایآم میں پاک و سند کے سیاسی افق

بيطلوع سونے والى سياسى تحركيوں كا بغور مطالعه كيا اورسيلام و ملت سيالامير براسك

معزا رات کا جائزه لیا، پر پر ب قدت کے سات ان تو کیوں کے سالم ویمن جوانیم کافاتم کون کے سالے کر بہت با ندھی -- علیار اور افرادِ تست نے جوانفرادی اور اجبای ہے داہ روی اختیا کی متی اُس پر ان کو سمنت بنیہ کی اور کسید عاد کستہ دکھایا -- وہ جذباتی و ور متعا ، پہلے لوبین صفرات نے بہنے اُل کیا کہ جو کھی جا جار جا ہے فلط ہے مگر حب مللے صاحت موال اور تا ہے نود الم احمد معنا کے جی بی فیصلہ دیا تو معلوم مواکر جو کھی اُنہوں نے کہا تھا ، حق تھا ۔

علائے کوام برآ ہے کی صدارت جا ہوں۔

(۱۲) ان علما بمصاوبن امندان طیم علم برآب کی صدارت کی دج نود اس برباض کردی بخی کم برنسبت و با بریم برج سنے فریب بول سکے اور اسلام بران کامیا فتر وصدم کردی بخی کم برنسبت و با بریم برج سنے فریب بول سکے اور اسلام بران کامیا فتر وصدم نه بوگاینی شنر (هون مین شی -

(۱۳) ایسے علم کوموا و عظم اوران سے مخالعت کونشذ فی النا دکامصدا تی بنا ناخودغلوّ فی الدین وا فترارعلی الدین سیے۔ الدین وا فترارعلی الدین سیے۔

(۱۵) بغرض باطل اگروه فجری می الامترکین سے ودا دواتی دخایت بی ال است انتخاص سے کراد با اعتمادان سے استعانت واستعمادان کی غلامی وانعیا دیج بی مخرا اور عوام سے کراد با سے اس سے بعکر سنی نام در با و لو اعجب لے کہ نزی ال خبید شرکیا ان کفریات و منالالات و مح وات میں اتباع فرص سے اور نمالان نار ماشا بلکہ نزی اوران کا متبع شذنی ان از حاشا بلکہ نزی اوران کا متبع شذنی ان از کا منزا وار -

(۱۲) بغرضِ باطل اگروه مجرع سنی بی دمها ، جن بیس اکثر مجام بل د ناقصین وقاهرین بیس از مجام بی در داده مجری با در ده مجری الدی که نما لعن جنی پزرلجیت و آج کل سے مهندیول کا قول وعل مجست شرعید برنا اور ده مجمی الیسی که نما لعن جنی پزرلجیت

مله مندوستان میں علاد کی تنظیم جمعیۃ علائے مبند کے با فی معنزست مولا نامودادباری معاصب نضا در دبی اس کے متعنی معدومی مقطے بعد میں دلیربندی علار سے ابی کے سعید کاریوں سے اس برخلبر کو لیا اورجعیت پوری کا ان کے خبند میں جائی گئی اس کے بعداس کے متوازی جمعیت قائم کی گئی جس کے معدومول نامحد علی جم مرحوم مقرد موسئے ، اس کا ببلا : جلاس امر د بہ میں موا - مولا ناموبرا لیا نی اورمولا نا قطب میاں فرینی محلی اس میں بہش بہش جن سے علے ۔